



Рабочая программа составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного Приказом Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413.

Разработчик А.Б.Чернявская, преподаватель ИИ (СПО).

Рассмотрено на заседании					
предметно-цикловой комиссии			методического совета ИИ (СПО)		
Дата, номер протокола	ФИО председателя ПЦК	Подпись председателя ПЦК	Дата, номер протокола	ФИО председателя совета	Подпись председателя совета
Протокол от <u>18.04.2022</u> № <u>08</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Тю</u>	Протокол от <u>12.05.2022</u> № <u>06</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>Чу</u>
Протокол от <u>17.05.2023</u> № <u>06</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Тю</u>	Протокол от <u>25.05.23</u> № <u>05</u>	<u>Чурилина И.В.</u>	<u>Чу</u>
Протокол от <u>21.05.2024</u> № <u>09</u>	<u>Тюкина Т.В.</u>	<u>Тю</u>	Протокол от <u>23.05.2024</u> № <u>06</u>	<u>Тябева А.Н.</u>	<u>Тя</u>
Протокол от _____ № _____			Протокол от _____ № _____		

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по ИМР ИИ (СПО)

Зам. директора по УР ИИ (СПО)



И. В. Чурилина

О. М. Якимова

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Пояснительная записка	4
2.	Требования к результатам освоения по дисциплине «Русский язык»	5
3.	Тематический план и содержание рабочей программы дисциплины «Русский язык»	7
4.	Условия реализации рабочей программы дисциплины «Русский язык»	15
5.	Характеристика и контроль основных видов учебной деятельности по дисциплине «Русский язык»	16

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа дисциплины «Русский язык» предназначена для изучения в Индустриальном институте (СПО), реализующего образовательную программу среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы СПО на базе основного общего образования при реализации программ специалистов среднего звена.

Программа разработана на основе требований ФГОС среднего общего образования, предъявляемых к структуре, содержанию и результатам освоения дисциплины «Русский язык», с учетом примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной ФУМО по общему образованию (протокол от 28.06.2016 № 2/16-з).

Содержание рабочей программы дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих целей:

- совершенствование общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
  - формирование функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
  - совершенствование умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
  - дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Место дисциплины в структуре образовательной программы: общеобразовательная подготовка.

### **Количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося 117 часов, в том числе:

#### **для очной формы обучения:**

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;

самостоятельная работа обучающегося 39 часов.

## **2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

В рамках освоения содержания дисциплины «Русский язык», обеспечивается достижение обучающимися следующих результатов:

- **личностных:**

- российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

- сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

- **метапредметных:**

- умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

- владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных

методов познания;

- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- умение определять назначение и функции различных социальных институтов;
- умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

• **предметных:**

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

### 3. ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН И СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Наименование разделов и тем	Макс им. нагру зка	Аудито рные часы	Теоретич еские занятия	Практи ческие занятия	Сам. работа
<b>Введение.</b>	<b>3</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>1</b>
<b>Раздел № 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
1.1. Язык и речь. Основные требования к речи. Функциональные стили речи.	3	2	2		1
1.2. Разговорный стиль речи. Официально-деловой стиль речи.	3	2	2		1
1.3. Научный стиль речи.	3	2	2		1
1.4. Публицистический стиль речи.	3	2	2		1
1.5. Художественный стиль речи.	3	2	2		1
<b>1.6. Практическое занятие № 1.</b> Определение типа, стиля, жанра текста (по заданному способу).	3	2		2	1
1.7. Функционально-смысловые типы речи.	3	2	2		1
<b>Раздел № 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</b>	<b>12</b>	<b>8</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
2.1. Фонетические единицы.	3	2	2		1
<b>2.2. Практическое занятие № 2.</b> Выявление закономерностей функционирования фонетической системы русского языка.	3	2		2	1
2.3. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/е после шипящих и ц	3	2	2		1
<b>2.4. Практическое занятие № 3.</b> Наблюдение над функционированием правил орфографии в образцах письменных текстов.	3	2		2	1
<b>Раздел № 3. Лексикология и фразеология</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>5</b>
3.1. Слово в лексической системе языка. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова.	3	2	2		1
3.2. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы	3	2	2		1
3.3. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и ее употребления.	3	2	2		1
3.4. Активный и пассивный словарный запас. Фольклорная лексика и	3	2	2		1

фразеология.					
<b>3.5. Практическое занятие № 4.</b> Подбор текстов с изучаемым языковым явлением.	3	2		2	1
<b>Раздел № 4.</b> <b>Морфемика, словообразование, орфография</b>	<b>15</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
4.1 Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный разбор слова.	3	2	2		1
<b>4.4. Практическое занятие № 5.</b> Наблюдение над значением морфем и их функциями в тексте.	3	2		2	1
4.2. Способы словообразования. Словообразовательный анализ.	3	2	2		1
4.3. Употребление приставок и суффиксов в разных стилях речи.	3	2	2		1
<b>4.4. Практическое занятие № 6.</b> Морфемный, словообразовательный, этимологический анализ для понимания внутренней формы слова.	3	2		2	1
<b>Раздел № 5.</b> <b>Морфология и орфография</b>	<b>21</b>	<b>14</b>	<b>12</b>	<b>2</b>	<b>7</b>
5.1. Грамматические признаки слова. Имя существительное.	3	2	2		1
5.2. Имя прилагательное.	3	2	2		1
<b>5.3. Практическое занятие № 7.</b> Наблюдение над значением словоформ разных частей речи и их функциями в тексте.	3	2		2	1
5.4. Правописание местоимений.	3	2	2		1
5.5. Глагол. Причастие как особая форма глагола.	3	2	2		1
<b>5.6.</b> Деепричастие как особая форма глагола. Наречие. Слова категории состояния.	3	2	2		1
5.7. Служебные части речи.	3	2	2		1
<b>Раздел № 6.</b> <b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>30</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>10</b>
6.1. Основные единицы синтаксиса: словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое.	3	2	2		1
<b>6.2. Практическое занятие № 8.</b> Наблюдение над существенными признаками словосочетания.	3	2		2	1



<b>6.3. Практическое занятие № 9.</b> Синонимия словосочетаний.	3	2		2	1
6.4..Простое предложение. Осложненное простое предложение.	3	2	2		1
<b>6.5. Практическое занятие № 10.</b> Наблюдение над функционированием правил пунктуации в образцах письменных текстов.	3	2		2	1
6.6.Сложное предложение. Сложносочинённое предложение.	3	2	2		1
<b>6.7. Практическое занятие № 11.</b> Составление схем простых и сложных предложений и составление предложений по схемам.	3	2		2	1
6.8.Знаки препинания в сложноподчиненном предложении.	3	2	2		1
<b>6.9. Практическое занятие № 12.</b> Сложноподчиненное предложение с придаточными определительными и обстоятельственными и др.	3	2		2	1
6.10. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	3	2	2		1
<b>Экзамен</b>					
<b>Итого</b>	<b>117</b>	<b>78</b>	<b>54</b>	<b>24</b>	<b>39</b>

Освоение дисциплины может быть реализовано с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий в соответствии с Положением о применении электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ среднего профессионального образования, утвержденного председателем ученого совета ФГБОУ ВО «УГТУ».

## **4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

### **4.1. Требования к материально-техническому обеспечению**

Реализация рабочей программы дисциплины требует наличия кабинета русского языка и культуры речи.

Оснащенность кабинета русского языка и культуры речи: посадочные места для обучающихся, рабочее место преподавателя, доска учебная, тематические плакаты, раздаточный материал, проектор, экран, персональный компьютер, принтер, колонки, телевизор, справочная литература, учебно-методическая документация.

### **1.2. Информационное обеспечение:**

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

#### **Основные источники:**

- Русский язык и литература. Часть 1: Русский язык: учебник / под ред. канд. филол. наук А.В. Алексеева. – Москва: ИНФРА-М, 2020. – 363 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-107011-6. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=356237>
- Правила русской орфографии и пунктуации. – Москва: РИОР, 2020. – 96 с. – ISBN 978-5-16-107555-5. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=357513>
- Русский язык и культура речи: учебник / под ред. О.Я. Гойхмана. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 240 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-015627-9. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=370355>
- Кузнецова, Н. В. Русский язык и культура речи: учебник / Н.В. Кузнецова. – 3-е изд. – Москва: ИНФРА-М, 2022. – 368 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-016335-2. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=379692>

#### **Дополнительные источники:**

- Русский язык и литература: учебное пособие: в 2 частях. Ч. 1. Русский язык. Практикум / под ред. А. В. Алексеева. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 195 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-16-014498-6. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=375614>
- Современный русский язык: учебно-методическое пособие для СПО / составители А. В. Блохинская [и др.]. – Саратов: Профобразование, 2021. – 140 с. – ISBN 978-5-4488-1156-2. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=105158>
- Самойлова, Е. А. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е. А. Самойлова. – Москва: ФОРУМ: ИНФРА-М, 2019. – 144 с. – (Среднее профессиональное образование). – ISBN 978-5-8199-0802-0. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://znanium.com/read?id=337053>
- Батурина, О. А. Русский язык: учебно-методическое пособие для практических занятий и самостоятельной работы студентов 1 курса факультета СПО / О. А. Батурина. – Брянск: Брянский государственный аграрный университет, 2018. – 112 с. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=107921>

- Борисова, Т. С. Русский язык. Фонетика. Морфология. Синтаксис: учебное пособие для СПО / Т. С. Борисова, Т. И. Заборина. – Саратов, Москва: Профобразование, Ай Пи Ар Медиа, 2020. – 179 с. – ISBN 978-5-4488-0784-8, 978-5-4497-0448-1. – Текст: электронный. – Режим доступа: <https://www.iprbookshop.ru/epd-reader?publicationId=96026>

## 5. ХАРАКТЕРИСТИКА И КОНТРОЛЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности обучающихся (на уровне учебных действий)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Введение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</li> <li>• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме;</li> <li>• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;</li> <li>• определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества;</li> <li>• вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем);</li> <li>• преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли</li> </ul>	<p>Работа с карточками. Внеаудиторная самостоятельная работа. Контрольная работа. Фронтальный опрос.</p>
Язык и речь. Функциональные стили речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</li> <li>• вычитывать разные виды информации;</li> <li>• характеризовать средства и способы связи предложений в тексте;</li> <li>• выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста;</li> <li>• характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-</li> </ul>	<p>Сообщения и доклады Фронтальный опрос. Внеаудиторная самостоятельная работа. Словарные диктанты. Экспертная оценка на практическом занятии Оценка редакторской работы с текстом.</p> <p>Чтение сочинения вслух и его анализ.</p>

	<p>художественном содержании текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста;</li> <li>• анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств;</li> <li>• подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;</li> <li>• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;</li> <li>• исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;</li> <li>• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;</li> <li>• различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);</li> <li>• анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);</li> </ul>	<p>Комментированный анализ и оценивание работы с текстом</p>
--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)</li> </ul>	
Фонетика, орфоэпия, графика, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;</li> <li>• строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</li> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)</li> </ul>	Фронтальный опрос. Словарная работа по интерактивным тестам. Экспертная оценка практических и самостоятельных работ. Экзамен
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их;</li> <li>• объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе</li> </ul>	Фронтальный опрос. Словарная работа по интерактивным тестам. Экспертная оценка практических и самостоятельных работ\ Экзамен

	<p>мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)</li> </ul>	
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста;</li> <li>• проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</li> <li>• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;</li> <li>• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;</li> <li>• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова</li> </ul>	<p>Фронтальный опрос. Словарная работа по интерактивным тестам. Экспертная оценка практических и самостоятельных работ Проверочная работа. Экзамен</p>
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли;</li> <li>• проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы;</li> <li>• определять круг</li> </ul>	<p>Фронтальный опрос. Словарная работа по интерактивным тестам. Экспертная оценка практических и самостоятельных работ Экзамен.</p>

	<p>орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании</li> </ul>	
Синтаксис и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);</li> <li>• комментировать ответы товарищей;</li> <li>• извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять</li> </ul>	<p>Работа с карточками. Сообщения и доклады. Фронтальный опрос. Словарная работа по интерактивным тестам. Экспертная оценка практических и самостоятельных работ Экзамен</p>



	<p>синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;</li> <li>• определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;</li> <li>• составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;</li> <li>• извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма;</li> <li>• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;</li> <li>• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;</li> <li>• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;</li> <li>• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам</li> </ul>	
--	--	--

Итоговые результаты обучения по дисциплине проверяются на промежуточной аттестации.