



ЗАЧЁТ ПО КРАСОТЕ

Первый отборочный тур на конкурс «Мисс Университет-2017», прошедший 18 ноября, дал старт марафону, на финише которого заманчиво блестит корона первой красавицы вуза. Каждая из претенденток лелеет надежду быть отмеченной особой галочкой: самая красивая, умная, грациозная, стильная.

Мушинский пошел на второй срок



Фото Сергея СОКОЛОВА

Олег ЕВЛАМПИЕВ

Действующий председатель Объединенного совета учащихся (ОСО) УГТУ, студент второго курса магистратуры ИГНиТТ Владимир Мушинский стал победителем на выборах нового руководителя ОСО, которые прошли 17 ноября.

В выборах могли принимать участие только студенты очной формы обучения. Перед «днем X» была проведена избирательная кампания, в ходе которой каждый из трех баллотировавшихся кандидатов представлял свою программу. Кроме того, претенденты участвовали и в публичных предвыборных дебатах, прошедших в корпусе «Л».

Как пояснили в Студенческой избирательной комиссии (СИК), всего в списке для голосования оказалось 2 322 избирателя. Сам процесс волеизъявления студенческого электората происходил на трех избирательных участках — в корпусах «А», «Е» и «Л». В главном корпусе нашего университета участок расположился в цокольном этаже рядом со студенческим гардеробом. Там было установлено две кабинки для голосования, которые завесили белыми занавесками — для обеспечения тайны выбора. Избиратели подходили к столу регистрации, предъявляли паспорт, зачетку или студенческий билет и получали бюллетень с тремя фамилиями. После чего



ставили против «своего» кандидата «галочку» и опускали в урну. День выборов председателя ОСО продлился с 8 до 16 часов. Как поведала одна из членов счетной комиссии, самый первый избиратель прибыл в корпус «А» в 8:40, а массовая явка началась примерно после 10 утра.

После закрытия избирательных участков начался подсчет голосов. После его окончания СИК опубликовал результаты. Всего проголосовало 596 человек — это 26% от потенциальных избирателей. Впрочем, 19 бюллетеней, опущенных в урны, оказались испорчены и признаны недействительными.

В итоге победителем выборов СИК признал Владимира Мушинского, который набрал 35% голосов и теперь проведет в «родном» председательском кресле еще два года. Совсем немного ему уступил студент первого курса магистратуры СТИ, командир зонального студенческого стройотряда «Северянин» Илья Власов — 32%. Третий участник предвыборной гонки, студент третьего курса бакалавриата СТИ, председатель профкома своего института Никита Иванов набрал 30% голосов.

Геология — путь к процветанию России

«Богатства недр — на процветание России!» Под таким девизом прошел VIII Всероссийский съезд геологов России, открытие которого состоялось в Государственном Кремлевском дворце. Делегатами на нем от Коми регионального отделения Всероссийского геологического общества, которое действует на базе ИГНиТТ, стали директор ИГНиТТ Наталья Демченко, заведующий кафедрой ГИТПИ Владимир Ростовщиков и профессор той же кафедры Валерий Копейкин.

Россия является лидером по запасам полезных ископаемых в общемировом зачете. По приведенным данным в последние годы мы значительно нарастили объем инвестиций в геологоразведку — в целом до 346 млрд рублей в год. За последние шесть лет открыто свыше 300 месторождений нефти и газа, в том числе крупных. Запасы и ресурсы значительны, большинство из месторождений находится на шельфе.

Цель геологического съезда — выработать стратегию на ближайшую и отдаленную перспективу и заострить внимание на самых серьезных проблемах.

В рамках съезда прошло пленарное заседание делегатов и участников со всей России, представителей иностранных геологических служб, прозвучали поздравления от звезд российской эстрады. Съезд проводился в соответствии с распоряжением Правительства России под эгидой Министерства природных ресурсов и экологии РФ и Федерального агентства по недропользованию. Форум был призван рассмотреть ряд наиболее важных актуальных проблем геологической отрасли — фундамента российской экономики. В работе съезда приняли участие более 1 600 делегатов из всех регионов России. Делегатов с экрана приветствовали президент РФ Владимир Путин и председатель правительства Дмитрий Медведев. На пленарном заседании вручили медали ордена «За заслуги перед Отечеством» за развитие минерально-сырьевой базы страны, а также свидетельства об открытии месторождений.

По традиции съезд объединил представителей органов государственной власти, руководителей научных и производственных геологических предприятий, геологи-



Представители вузов СФУ, Горный, РГГРУ, РГУ, УГТУ, геологоразведочного техникума.

ческую общественность не только России, но и других стран.

Совместный доклад от трех вузов (УГТУ, Московского геологоразведочного института и Астраханского государственного технического университета) «Проблемы геологического образования России» (авторы Корсаков А.К. (МГРИ-РГГРУ), Демченко Н.П. (УГТУ), Гольчикова Н.Н. (АГТУ), прозвучал во время работы круглого стола «Состояние и перспектива геологической отрасли России» на второй день съезда и вызвал активное обсуждение геологической общественности. Геологи России поддержали высказанные предложения по обращению к Правительству РФ о сохранении специализитета по геологическим специальностям и разработке непрерывной системы геологического образования, а также об отмене подушевого финансирования в высшем образовании. Непрерывность геологического образования обеспечивается его преемственностью, начиная с техникума или колледжа.

В рамках форума состоялась презентация будущего фильма «Нефть» режиссера, геолога по первому образованию Александра Мельника, который подарил геологам

России на предыдущем съезде другой свой фильм — «Территория».

История геологических съездов началась в 1922 году. Прошедшие съезды способствовали развитию геологической науки и геологической службы. IV Всероссийский съезд геологов состоялся в 2000 году после 72-летнего перерыва. Ныне съезд проводится каждые четыре года. И много лет назад, и сегодня благодаря труду геологоразведчиков Россия продолжает оставаться мощной сырьевой державой как по ресурсному потенциалу, так и по производству минерального сырья.

В настоящее время готовится обращение съезда к Правительству РФ. Обращение геологов на предыдущем съезде к Правительству РФ о приостановлении приватизации геологических предприятий было поддержано Советом Федерации и отражено в Указе Президента РФ о создании государственного геологического холдинга РОСГЕОЛОГИЯ. Геологи России возлагают надежды, что и обращение съезда геологов 2016 года будет услышано Правительством РФ.

29 ноября в Якутске состоится заседание Федерального учебно-методического объединения по направлению «Прикладная геология 21.00.00 «Прикладная геология, горное дело, нефтегазовое дело и геодезия», где разговор о развитии геологического образования будет продолжен.

Сегодня геология переживает не самые простые времена, но геологи — особые люди, видящие в сложностях лишь стимул к новым достижениям.

Как любил повторять один из основоположников русской геологической науки, выдающийся ученый Иван Михайлович Губкин: «Недра не подведут, если не подведут люди».

Наталья ДЕМЧЕНКО,
директор ИГНиТТ



МАСТЕРА делает практика

листов и комплектующих к ним. Кроме монтажа каркасов, оформления дверных, оконных и других проемов мастер сухого строительства выполняет работы по укладке звуко- и теплоизоляционных материалов. В настоящее время учащиеся группы «МСС» ухтинского техникума за 2 года и 5 месяцев получают среднее образование и две специальности: основная — монтажник каркасно-обшивочных конструкций, дополнительная — облицовочник-плиточник.

По итогам конкурса Галина Чулкова была отмечена сертификатом, удостоверяющим ее высокий уровень педагогической деятельности.

— Практическая часть конкурса проходила на базе Сыктывкарского политехникума, который я окончила 35 лет назад, — рассказывает Галина Егоровна. — Бывает же такое! Я встретила там своего мастера, обучившего в свое время меня основам строительного дела. Что и говорить, приятный сюрприз.

Мастера Чулкову тревожит нынешнее положение на рынке труда:

— Не хватает рабочих кадров. Дельного токаря днем с огнем не найти. Глянцевые журналы и телевидение агитируют молодежь становиться мерчендайзерами, веб-дизайнерами, консультантами и прочими клерками. Никто не хочет работать руками. Хотя дело выгодное, если добросовестно трудиться, можно хорошо зарабатывать.

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

В конце октября в Сыктывкаре прошел республиканский конкурс мастеров производственного обучения профессиональных образовательных организаций «Мастер года-2016». Ухтинский университет на конкурсе профессионалов представляла Галина Чулкова.

Семнадцать мастеров п/о со всей Республики Коми делились педагогическим опытом. Первый тур проходил заочно. Участники конкурса отправляли в оргкомитет свои методические разработки. Очная форма включала самопрезентацию и практическую часть — урок производственного обучения.

Мастер п/о Индустриального техникума ИИ (СПО) УГТУ Галина Чулкова подготовила презентацию «Формирование ценностного отношения к профессии строителя».

Самым сложным был последний этап конкурса, — делится впечатлениями Галина Егоровна. — Для урока производственного обучения я выбрала тему «Монтаж гипсокартонной перегородки». Найти контакт с незнакомыми ребятами, увлечь их, дать теорию и изготовить макет — и на всё это 45 минут.

В работе с гипсокартоном для Галины Чулковой нет «белых пятен». В 2007 году, когда в Профессиональном лицее № 30 (так тогда именовался индустриальный техникум) впервые открыли набор в группу «Мастер сухого строительства», Галина Егоровна была назначена мастером п/о. Сухое строительство исключает процессы, связанные с применением растворов. Работы осуществляются с помощью гипсокартонных

НОВОСТИ УТЛ

Более 50 научных докладов на различные темы подготовили лицеисты на XIV региональную молодежную научно-практическую конференцию — конкурс «Интеграция». Открытие научного форума пройдет 9 декабря в конгресс-холле УГТУ.

«За здоровье и безопасность наших детей» — так называлась встреча лицеистов старших классов с координатором фонда «Город без наркотиков». Встреча состоялась в конце октября в рамках Всероссийской межведомственной акции. Александр Герасимов рассказал ребятам о губительном влиянии наркотиков на человека и общество.

Аплодисментами встретили участников лицейского конкурса «Минута славы» 10 ноября. На сцене талантливые лицеисты соревновались в различных жанрах и представили свои лучшие номера. В «Вокальной номинации» победила Анастасия Чупрова (6 «А»), в «Инструментальной номинации» — Карина Шелегина (5 «А»); в «Танцевальной номинации» лучшей стала Юлия Фоминых (5 «А»). Приз зрительских симпатий достался Владиславу Бардову (6 «Б»), а в «Оригинальном жанре» не было равных группе лицеистов 7-х классов.

В мире педагогических идей



Лариса ЧУПРОВА

Третьего ноября в Гимназии иностранных языков чествовали победителей и призеров муниципального педагогического конкурса «Учитель года-2016». Анна Новосёлова, учитель русского языка и литературы УТЛ им. Г.В. Рассохина, стала лучшей.

Сеять разумное, доброе, вечное стало главной целью жизни молодого преподавателя. Любовь к русскому языку и произведениям классиков привела Анну Новосёлову в Сыктывкарский государственный университет, где она получила профессию педагога.

Уверенность в себе, желание совершенствоваться и побеждать подтолкнули молодого педагога принять участие в муниципальном этапе Всероссийского конкурса «Учитель года-2016».

В конкурсе приняли участие 10 преподавателей: три учителя начальных классов, по два — русского языка и литературы, математики, по одному — информатики, изобразительного искусства и английского языка. Все молодые и активные. Педагоги прошли

тур предметных олимпиад, представили жюри презентацию педагогического опыта и пригласили на открытый урок.

Дошедшие до финала шесть конкурсантов провели мастер-классы, продемонстрировав педагогический опыт.

Анна Новосёлова использовала технологию обучения как исследование:

— Я решила связать образное с техническим. Метод позволяет найти подход к детям. Им это близко по духу. Например, мой урок был в виде исследования. Я ставила проблему, ребята выдвигали гипотезы, экспериментировали, работали в группах.

Эксперименты прошли в 5 и 6 классах. В апреле Новосёлова представит свою работу на республиканском этапе Всероссийского конкурса «Учитель года-2016».

Муниципальный этап конкурса «Учитель года» проводится в Ухте 27 лет. Его целью является выявление и обобщение инновационного педагогического опыта лучших учителей.



НОВОСТИ ОБРАЗОВАНИЯ РФ

ЧИСЛО БЮДЖЕТНЫХ МЕСТ НА ТЕХНИЧЕСКИХ ФАКУЛЬТЕТАХ БУДЕТ УВЕЛИЧЕНО

Министерство образования и науки России планирует уменьшить количество бюджетных мест по экономическим специальностям в вузах в 2017-2018 учебном году. Об этом сообщает газета «Вечерняя Москва» со ссылкой на заместителя министра образования РФ Людмилу Огородову.

По ее словам, за счет этого в ведомстве планируют увеличить число мест на технических и естественнонаучных факультетах, а также в музыкальных училищах.

ОЛЬГА ВАСИЛЬЕВА: «НАША ЦЕЛЬ — К 2020 ГОДУ НА 100% ОБЕСПЕЧИТЬ ПОТРЕБНОСТЬ ДЕТЕЙ-ИНВАЛИДОВ В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»

15 ноября в Кремле прошло очередное заседание Координационного совета при Президенте России по реализации Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012–2017 годы, где обсудили профилактику инвалидности и санаторно-курортное лечение детей в России.

Об увеличении детей-инвалидов в детских садах и обеспечении ребят дошкольным образованием рассказала министр образования и науки Российской Федерации Ольга Васильевна Васильева. По словам министра, на сегодняшний день в России 200 тысяч детей-инвалидов дошкольного возраста, из них более 40 тысяч — в возрасте до 3 лет.

«В 2014 году дошкольным образованием было охвачено 54 690 детей-инвалидов, в 2015 году — уже 60 561. По нашим прогнозам, по итогам этого года рост будет еще больше», — уточнила глава Минобрнауки России.

Кроме этого, Ольга Васильева обратила особое внимание на обеспечение доступности и создание необходимых условий для посещения дошкольных организаций всех ребят, в том числе с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

НАТАЛЬЯ ЗОЛОТАРЕВА РАССКАЗАЛА О ЗАНЯТОСТИ ВЫПУСКНИКОВ

11 ноября во время пресс-конференции Наталья Золотарева, руководитель Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров дополнительного профобразования, рассказала о занятости выпускников.

По ее словам, достаточно большое количество студентов после завершения обучения находят себе работу, продолжают обучаться по программе бакалавриата либо занимаются воспитанием детей (больше относится к девушкам).

Что касается системы среднего профобразования, то на основе данных, предоставленных Пенсионным фондом, в этом году впервые будет проанализирована занятость выпускников этих образовательных учреждений. Результаты исследования будут известны уже к концу ноября.

Также Золотарева сообщила, что уже разработаны новые образовательные стандарты для 50 специальностей, которые в данный момент востребованы на рынке труда в РФ. Среди них есть и новые профессии, такие как мехатроник, оператор беспилотных летательных систем.

Утверждение стандартов произойдет в декабре 2016 года, а уже в следующем учебном году можно будет начать обучение по новым специальностям. Пока же Минобрнауки развернуло широкомасштабную кампанию по переподготовке и повышению квалификации преподавателей, мастеров и руководителей образовательных организаций.

www.edu.ru,
РИА Новости,
минобрнауки.рф

Не кружит голову успех

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Нетрудно заметить, что все административные и прочие должности сугубо мужского рода: депутат, мэр, губернатор, президент, министр... То же самое и с учеными степенями: академик, доктор наук, профессор, доцент и т.п. Наш язык зеркально отражает то, что есть: чем выше по социальной лестнице, тем меньше женщин. Одна из тех, кто потеснил мужчин на научном Олимпе, заведующая кафедрой ТМЛ профессор Ольга Бурмистрова, 19 ноября отметила юбилей.

РОЖДЕННАЯ В ВОСКРЕСЕНЬЕ

Малая родина юбиляра — 300-летнее село Верхне-Игнашкино Оренбургской области. Ольга — младшая из четырех дочерей в семье Николая Константинова — родилась воскресным днем. Астрологи уверяют, что это добрая примета: рожденные в этот день получают от Солнца бодрящую энергию и добрую силу. Сама же Ольга Николаевна считает, что всем хорошим в характере обязана родителям — честным сельским труженикам. Ее маму дважды выбрали депутатом областного Совета народных депутатов, папа был знатным комбайнером, за ударный труд неоднократно награжден нагрудным знаком «Герой жатвы».

Детство юбиляра совпало с тем временем, когда в школьных учебниках были нарисованы комбайны, сыплющие золотое зерно в грузовики; симпатичные шахтеры на фоне терриконов; летчики-полярники; моряки на рыболовецких судах и проч. Весь праздник мирной жизни охраняли нарисованные рядом ракетчики, зенитчики, летчики и моряки. Было действительно спокойно. Оттуда, из детства, сохранилось в нынешнем профессоре, докторе технических наук, академике РАН уважение к людям труда. Пример родителей стал для Ольги Николаевны образцом семейного воспитания.

ПУТЬ В НАУКУ

Предположение корреспондента «АМ» о том, что человека, родившегося в день рождения Михаила Ломоносова, непременно потянет в науку, рассмешило Ольгу Николаевну:

— Никакой тяги не было. Я покинула родное село подростком. После окончания восьмого класса переехала к старшим сестрам в таежную Ухту. Сначала получила рабочую профессию, в 1985 году окончила Ухтинский индустриальный институт по специальности «Лесоинженерное дело». В 90-е годы, работая во ВНИИГазе, попала под сокращение.

Случайная встреча в сентябре 1994-го с бывшим деканом Вячеславом Солдатенковым стала судьбоносной: Ольга Николаевна снова переступила порог института, но уже в качестве преподавателя кафедры «Технологии и машины лесозаготовок». Благодаря настойчивости того же Вячеслава Ивановича в 1998 году поступила в заочную аспирантуру Воронежской государственной лесотехнической



Фото Сергея СОКОЛОВА

ской академии (ВГЛТА). В 2001 году защитила кандидатскую диссертацию под руководством доктора технических наук В.К. Курьянова, который сразу после защиты предложил работать совместно дальше.

— Учеба в докторантуре и работа над докторской стали большим испытанием, — вспоминает Ольга Бурмистрова. — В полной мере почувствовала и зависть, и недоброжелательность. Бесконечные командировки в Воронеж, Москву. Казалось, я живу в вагоне поезда. Но меня всецело поддерживали ректор Николай Денисович Цхадая и научный консультант Виктор Кузьмич Курьянов. Во многом благодаря им защита состоялась в срок.

Заявленная тема докторской диссертации «Повышение надежности и эффективности лесовозных автомобильных дорог в условиях Северо-Западного региона» обязывала провести полное обследование состояния дорог. Ольга Николаевна прошла пешком от Ухты до Вуктыла. Шла по болоту, залезала в трубы, с помощью ходовой дорожной лаборатории делала бесчисленное количество замеров и снимков. А после всё тщательно анализировала с коллегами ВГЛТА и составляла рекомендации по ремонту и содержанию дорог. На 4-часовой защите докторской в ВГЛТА Бурмистрова ответила на 70 с лишним вопросов, проявив бойцовский характер.

В 2007 году, успешно защитив докторскую, Ольга Николаевна заняла должность завкафедрой технологии и машин лесозаготовок и прикладной геодезии (ТМЛПГ). В 2010 году профессор Бурмистрова возглавила Институт механики и технологии производств УГТУ.

О ЮБИЛЯРЕ И ЮБИЛЕЕ

Коллеги Ольги Николаевны отмечают удивительное сочетание в ее характере общительности и открытости с необычайной скромностью. Признают, что она являет об-

разец женственности, искренности и отзывчивости, а также пример целеустремленности, ответственности, профессионального и творческого отношения к своей деятельности.

Сама же Ольга Николаевна считает, если нельзя жить вечно, то можно жить ярко:

— Зимой — горнолыжный спорт, летом предпочитаю дачу и путешествия. Старость меня дома не застанет, я в дороге, я в пути!

Юбилей профессор не любит из-за их помпезности. И нынешний отметила вдали от Ухты в кругу самых близких людей — мужа и сына. «В жизни женщины главное — семья. Ею и дорожу. До сих пор верю в чудеса, любовь и хороших людей. Наверное, я так и не повзрослею. Хотя чувствую, что уже готова справиться с ролью бабушки», — призналась юбиляра.

Из личного дела О.Н. Бурмистровой:

Действительный член Российской академии естествознания. Член диссертационного совета по защите докторских диссертаций при ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет».

Награждена грамотами УГТУ, МОГО «Ухта», Министерства промышленности и энергетики РК, Министерства образования РК, Министерства образования и науки РФ.

Награждена дипломами «Лучший ассистент года» (1996, 1997 гг.), «Лучший старший преподаватель года» (1998, 1999, 2000 гг.), «Лучший куратор университета» (2000 г.), «Лучший доцент года» (2003 г.), «Золотая кафедра России», лауреат конкурса «Инженер года» (2011г.).

Награды: Gold medal «European Quality» (Золотая медаль «Европейское качество»); медаль Михаила Васильевича Ломоносова; орден LABORE ET SCIENTIA («Трудом и знанием»); орден Александра Великого «За научные победы и свершения»; орден Екатерины Великой «За служение науке и просвещению».

Почетные звания: «Почетный работник высшего образования РФ», «Основатель научной школы»; «Заслуженный деятель науки и техники».



ВНИМАНИЕ: на сцене — ребенок!

Нина ДУХОВСКАЯ

Множество телезрителей с интересом наблюдают за развитием проекта «Голос. Дети». Действительно, шоу хоть куда: трогательные симпатичные мордашки, популярные песни, и поют их юные артисты совсем по-взрослому. Но вот Интернет взрывается видеозаписями: мальчик на сцене падает в двухминутный обморок; девочка во время выступления срывает голос... А уж сколько детских слез пролито на подмостках и за кулисами проекта — никто не считал.

Как тут не вспомнить Достоевского с его кредо: «Целый мир не стоит и одной слезы ребенка!» А шоу того стоит? Споры об этом не утихают в социальных сетях. Надо ли детям участвовать в публичных выступлениях? Не наносит ли вред детскому организму «предстартовое» волнение? И вообще что тут в основе: желание самого артиста или амбиции его родителей?

Мы тоже решили внести свою лепту в дискуссию и пригласили на интервью настоящего эксперта — профессиональную эстрадную певицу, лауреата всероссийских и международных конкурсов, обладательницу шести золотых медалей Всемирного чемпионата искусств в Лос-Анджелесе Анеш Джанелидзе.

Анеш Ираклиевна, что вы думаете по поводу детских вокальных шоу, которых и на ТВ, и на городском уровне становится все больше?

— Это замечательно, когда на сцену выходят маленькие исполнители. Все умиляются, глядя на них. Но какой титанический труд стоит за каждым выступлением — мало кто себе представляет.

Вы с сестрой стали артистками еще в детском саду. Ухтинцы помнят ваши блистательные выступления на сценах Ухты, участие в программах «Поле чудес», «Утренняя звезда», «На балу у Золушки», победу в городском конкурсе «Мисс Дюймовочка» и еще множество других ваших появлений на публике.

— Это все благодаря нашей маме. Она всю жизнь занималась только нами с Экой. Я даже не представляю, как ей это удавалось. Мы чуть не каждый день ходили на балльные танцы, на пение. А еще была музыкальная школа. Правда, меня нужно было заставлять там учиться, а вот Эка делала все с удовольствием. Она вообще от природы гораздо одареннее, чем я. Сестра моложе меня на два с половиной года, и я помню, что она начала петь, когда еще даже говорить не умела. Такие у нее способности. И в музыкальной школе ей все легко давалось: и сольфеджио, и специальность. А я, если бы у нее не списывала, наверное, была бы первым кандидатом на вылет...

Так у вас детства не было при такой нагрузке!

— Но ведь нам самим хотелось всем этим заниматься! А взрослые просто нам помогали: и мама, и наша воспитательница

в детском саду — Ирина Чеславовна Осиповых, можно сказать, наш первый с Экой режиссер и продюсер. Поэтому все было замечательно!

Простите за вопрос, но ведь ваша семья была очень скромного достатка. Ваша мама Нина Семеновна растила вас практически одна. На какие средства вы приобретали концертные костюмы, ездили в Москву на передачи ЦТ?

— Мы с сестрой тогда об этом не задумывались. Но сейчас я понимаю, что мама ухитрялась как-то сводить концы с концами. Она была отличная портниха, обшивала людей. А время было такое, «лихие 90-е», что деньги водились не у всех. Поэтому, я помню, она нередко брала за свою работу продукты. А костюмы для нас мама тоже шила сама — из лоскутков, которые оставались от выполненных заказов. Так мы и жили, дружно и счастливо.

Анеш, помните драматический эпизод, когда вас с Экой абсолютно нечестно не пропустили в финал передачи «Утренняя звезда»? Как это, наверное, было обидно! Ведь вы явно пели лучше...

— Да, мы тогда очень расстроились. У нас с мальчиком-соперником были равные оценки, и мы рассчитывали, что выйдем в финал, где нужно будет петь без музыки, и мы это сделаем лучше, чем он. Но оказалось, что у него папа — член жюри. Он поставил нам единственную четверку — и это решило всё. Мы плакали, но мама

нас быстро утешила. Она всегда нас поддерживала.

Но ведь для ребенка такая несправедливость может стать психологической травмой на всю жизнь?

— Все зависит от того, какой настрой дают родители. Если они с амбициями и ждут от своего малыша только победы всегда и во всем, то он, конечно, рискует сломаться при неудачах. А мы всегда просто радовались участию в любом конкурсе и не ждали особенного успеха. Как преподаватель вокала я сейчас это особенно хорошо понимаю. Моей дочке шесть лет, она тоже занимается пением. Участвовала в детском ансамбле «Фасольки», которым руководит наша Ирина Чеславовна. Сейчас перешла к «взрослому» наставнику — Светлане Прокопьевне Корепановой. И я всегда говорю дочери: если что-то не получается, это не страшно. Хочешь этим заниматься — значит, работай, развивайся дальше. В любом случае, каждый выход на публику — хороший опыт. Независимо от результата.

Оказывается, боязнь сцены — одна из самых распространенных социальных фобий. Этому страху подвержено 95 процентов взрослого населения Земли.

— Значит, тем более важно научить человека преодолевать этот страх, и чем раньше, тем лучше. Я сама долгое время чувствовала себя на сцене как колода. Вот Эка могла там сальто исполнить, если нужно. У нас так по жизни складывалось, что когда я была зажата, у нее все шло отлично. А потом у нее был трудный период. На вре-

мя мутации голоса врачи запретили ей петь... два года. Она и не пела. Семь лет! Занималась своим любимым фортепиано, окончила музучилище.

А как же вокал?

— Я уговорила ее вместе учиться в Санкт-Петербургском университете культуры и искусства. Потому что ей нужно было избавляться от комплекса и снова петь так, как она может! Эка согласилась. И от сессии к сессии она раскрывалась все больше в своих способностях. На госэкзаменах наш бэк-вокал был признан лучшим на курсе. И сольные песни мы хорошо исполнили. Эка списывала бэк-вокал и для других студентов. Поэтому у нас на курсе было много пятерок. нас очень хвалили преподаватели и декан — известный композитор Виктор Лебедев, автор музыки к фильмам «Гардемарины, вперед!», «Ищите женщину», «Небесные ласточки». А потом Эка получила приглашение на преподавательскую работу и в этом учебном году учит студентов санкт-петербургского вуза. Я очень рада за нее.

Последний вопрос, Анеш: своих детей вы будете готовить в артисты?

— Только если они сами этого захотят. Муж раньше говорил: хватит нам в семье одной певицы. Потом дочка запела, и он стал говорить: хватит нам двух певиц. А теперь и сын, годовалый Степан, пританцовывает... Но кем бы они ни стали, я в любом случае буду поддерживать своих детей, их интересы и помогать им. Чтобы они могли заниматься любимым делом и были счастливы.



Ведущая рубрики
Лариса ЧУПРОВА

В жизненном графике студента УГТУ, боксера Ержана Залилова — учеба, любовь и спорт. Для 23-летнего талантливого боксера последние полтора года стали судьбоносными: дебютное выступление на ринге в классе профи в Ухте, четыре победных боя на престижных профессиональных турнирах, студенческая свадьба и участие в престижном шоу «Бой в большом городе» на телеканале «Матч ТВ».

Твой эффектный нокаут в первом бою на шоу «Бой в большом городе» произвел фурор в боксерском мире. Расскажи об этом подробнее.

— На ринг я вышел с членом молодежной сборной России, имеющим за плечами свыше 200 боев, москвичом Никитой Степановым. На ринге получилось так, что я завладел инициативой и старался не позволить сопернику перехватить темп. И в конце первого раунда мощным ударом отправил Никиту в тяжелейший нокаут. С трудом поверил в произошедшее, ведь победу в этом бою пророчили более опытному Никите.

Как отреагировали твои наставники?

— Они молились (смеется).

Как сложилась дальнейшая судьба на проекте?

— Мне удалось дойти до четвертьфинала, но из-за своей весовой категории 55 кг не смог продолжить борьбу. Я с самого начала был удивлен тем, что туда попал. Я, когда приехал, узнал, что там лимит весовой категории — 66-69 кг. В анкете указывал свой вес 55 кг, но несмотря на это меня взяли. Но в четвертьфинале случился «облом».

Уверена, что организаторы шоу просто побоялись тебя выпускать на ринг!

— Точно! То, что я попал на проект, это колоссальный опыт для меня. Я поработал с лучшими боксерами страны, выступающими в весовых категориях от 64 до 70 кг. Познакомился с самыми



МОЯ СТИХИЯ — БОКС

Фото со страницы ВКонтакте

знаменитыми тренерами, провел спарринги с мировыми звездами бокса.

Можно ли предсказать исход поединка?

— Конечно, нет. Только выйдя на ринг, можно почувствовать соперника, его энергетику и настрой.

Сколько боев ты провел в любительском и профессиональном спорте?

— В любительском спорте я провел лишь 19 боев, это немного, в 12-ти одержал победу. В профессиональном провел пять боев: четыре выиграл, в пятом была ничья.

По словам твоих тренеров, мастеров спорта по боксу Тиранова и Шубина, ты облада-

ешь некой магической силой. У тебя свой стиль боксирования, яркий, зрелищный, динамичный. Может, есть какой-то секрет?

— Нет. Это мощный удар и скорость. Я не боюсь рисковать. Не знаю, как насчет стиля, но боксировать я люблю, живу этим. И у меня талантливые тренеры, благодаря им многие студенты-боксеры в университете добиваются отличных результатов.

Есть ли у тебя волшебник-промоутер?

— Пока нет (смеется).

Ержан, ты по-прежнему мечтаешь стать чемпионом мира?

— Это моя мечта! Я человек целеустремленный, и моя мечта скоро станет реальностью.

Какой ты по характеру? Есть ли у тебя жизненные приоритеты?

— Человек я позитивный, но характер тяжелый. Приоритет один: в любых ситуациях оставаться человеком.

В этом году ты получил диплом ухтинского вуза, и что дальше?

— И снова учусь. Я закончил обучение по специальности «Метрология, стандартизация и сертификация», продолжаю учебу в магистратуре по специальности «Проектировка и эксплуатация магистральных нефтепроводов». Много пропустил из-за выступлений на шоу. Сейчас усердно занимаюсь.

Знаю, что свою девушку ты встретил в родном Кокшетау,

где живет твоя семья. Вы по-прежнему вместе?

— Да, это была любовь с первого взгляда. В родном дворе я встретил милую девушку Сымбат. Она очень скромная, добрая и отзывчивая. Мы сыграли свадьбу. Я уговорил ее поступать в УГТУ, хотя у нее уже есть профессия, она учитель начальных классов. Сейчас Сымбат — студентка ухтинского вуза.

ДОСЬЕ

Ержан Залилов родом из Тайыншинского района Северо-Казахстанской области. Родители Ержана переехали в Кокшетау, когда он был маленьким. На первом курсе УГТУ записался в секцию бокса. В школе занимался всеми видами спорта: футболом, волейболом, велоспортом, участвовал в спортивно-военизированных играх.

ФОТОФАКТ

Хоккеистки команды «Арктик-Университет» в рамках очередного тура Женской хоккейной лиги проиграли три встречи лидеру чемпионата — подмосковному «Торнадо». Первая игра закончилась со счетом — 3:4, вторая — 1:2, в третьей «Арктик-Университет» снова навязал борьбу лидеру чемпионата, но уступил со счетом 1:5. В следующем туре ЖХЛ «Арктик-Университет» сыграет в Нижнем Новгороде против местного «СКИФа», игры пройдут 28, 29 ноября и 1 декабря.

Фотографии
Сергея СОКОЛОВА





Ведущая рубрики
Надежда СВИРЧЕВСКАЯ



Команда «Мичиган». Фото Натальи КОРОЛЕВОЙ



«Умение «отпускать голову на свободу» в жизни обязательно пригодится. Любите, смотрите и играйте в КВН!»

Алияр МАМЕДЗАДЕ

Без фестиваля большого КВН не бывает

Лига КВН УГТУ открыла новый сезон фестивальным конкурсом. Выступившие 17 ноября на сцене конгресс-холла пять команд автоматически прошли в полуфинал.

СХЕМА СМЕХА

Вывести схему смеха, пожалуй, так же сложно, как доказать теорему Ферма. Каламбурное остроумие не объяснить с помощью логики. Оно не дается ни знанием, ни тренировкой. Это талант. Балагур в узкой компании и кавээнщик — это, как говорят в Одессе, большая разница.

Интерес к Клубу веселых и находчивых в нашем университете, хотя и с переменным успехом, сохраняется. Три года назад по инициативе первичной профсоюзной организации УГТУ была создана Лига КВН. У молодых людей столь-

ко энергии, что их сил хватает и на учебу, и на спорт, и на кавээнские игры.

ЧЕТВЕРТЬФИНАЛ

В минувший четверг в конгресс-холле встретились пять команд: «Славянский аул», «Мичиган», «По носик в одеяльце», «Друзья твоей мамы» и сборная команда Индустриального института.

В роли ведущего выступил Алияр Мамедзаде, тоже кавээнщик, а также он снискал популярность благодаря мастер-классам ораторского мастерства, которые дает на пару с Андреем Сартаковым.

По сложившейся традиции жюри возглавил председатель профкома Александр Качесов. Помогали ему четверо: Наталья Морозова, главный бухгалтер первичной профсоюзной организации УГТУ; Сергей Дубиковский,

начальник отдела мониторинга и профориентационной работы университета; Эмин Ягубов, проректор по учебной работе; Виктория Пулькина, начальник отдела УВРиДД, старший преподаватель кафедры СКТ.

Сначала команды обменялись пятиминутными приветствиями. Некоторые выступления, признаться, прошли в гробовой тишине зала.

Пока жюри совещалось, Алияр щедро раздавал сертификаты зрителям. Счастливчики получили возможность бесплатно постричься, сделать маникюр. Мария Сухарь подарила час фотосессии.

На показе домашних заданий зал заметно оживился. После миниатюр «Тараканы» («Славянский аул»), «Бред-пурга конференции» («Мичиган»), «Дочь Майкла Джексона» (сборная ИИ), мини-шуток «Спонсор Алиярка» и «Батарейки от Андрейки» раздалась первая аплодисменты.

Видеоконкурс не задавал специальную тему. «Мичиган» показал «Малобюджетный фильм». Сборная ИИ представила, что было бы, если то, о чем поется в современных хитах, случилось на самом деле. «Славянский аул» снял ремейк на трейлер к фантастическому боевику «Хардкор».

Первокурсникам посвятила свою «нетленку» команда «Друзья твоей мамы».

По итогам первой игры сезона 2016/2017 команда «Мичиган» набрала 11 баллов из 15 возможных.

Это лучший результат четвертьфинала. Специальные призы от Grantchester, мастерской аксессуаров ручной работы, из рук Виктории Пулькиной получили лучшие актеры.



ФОТОФАКТ

Служба по связям с общественностью и СМИ ООО «Газпром трансгаз Ухта» сообщает: с 5 по 12 ноября в Тюмени прошел зональный тур корпоративного фестиваля ПАО «Газпром» «Факел». Предприятие ООО «Газпром трансгаз Ухта» представляла одна из самых многочисленных делегаций в составе 86 человек.

В номинации «Эстрадная хореография» United BIT УГТУ признан победителем в старшей и средней возрастных категориях. На третьем месте балльная хореография от дуэта Павла Пушина и Софьи Платинской (ТСК «Дуэт-УГТУ»).

Фото с сайта www.ukhta-tr.gazprom.ru

ИЗ ИСТОРИИ КВН УГТУ

ВЫНОС МОЗГА

На фестивале «КиВиН-95» в Сочи родилось уникальное явление «Эффект Ухты». Его суть в том, что, с одной стороны, выступление команды на просмотре вызывает настоящий фурор с элементами истерики, с другой стороны — команду, увы, никуда не берут. Представьте, что после нескольких часов местами вялого просмотра на сцену выходит команда и плотным рядом лупит подряд все, что в КВНе называется «на грани фола и маразма», и даже далеко за этой самой гранью. Несчастные КВНщики, которые тщательно фильтровали свои сценарии от подобных вещей, вдруг начинают получать все это со сцены по полной программе. Как следствие — безудержный смех в зале, отвал башки и т.п. Произошел праздник для КВНовской тусовки.

ПРОРЫВНАЯ ИГРА

Осенью 2004 года кавээнщики ухтинского университета вышли в полу-

финал Евролиги — резерв главного дивизиона КВН — высшей лиги. Ухтинцы обыграли команду Дальневосточного государственного университета и две московские команды. Ухта, от которой организаторы игр победы не ожидали, выступила не только ярко, но и стабильно. Заняв второе место в «визитке», студенты УГТУ выиграли все последующие конкурсы, а в «Домашнем задании» получили максимальное количество баллов. Как отметил редактор Евролиги Леонид Купридо, «команда прибавляет от игры к игре и, главное, пашет».

АЙ ДА ПУШКИН!

Поклонникам популярного шоу «Смех без Правил» и его логического продолжения «Убойная Лига» не нужно объяснять, кто такой Константин Пушкин. Харизматичный юморист из Ухты выдает очень смешные вещи, которые вполне можно назвать качественным юмором. Критики уже дали ему оценку «в стиле Камеди Клуб».

За неподражаемый юмор резиденты региональных представительств Камеди Клуб прозвали молодого человека «мастером шутки».

Константин Пушкин учился в УГТУ на факультете «Автоматизированные информационные системы». Сначала организовал сборную кавээнщиков факультета. Большую помощь в нешуточном шуточном деле Косте оказал старший брат Артём, тоже «зависимый» от КВН, писавший тексты для «Уральских пельменей». Позже вместе с известным в республике кавээнщиком Сергеем Щербатых создал неофициальную ухтинскую версию Comedy Club. Вечера шутки проводились в развлекательном комплексе «Белые ночи».

Неотъемлемая часть имиджа Кости — очки. Им была посвящена его первая миниатюра в «Смехе без Правил». Не ставший специалистом в компьютерном деле, он нашел свою нишу. — нишу юмориста. В настоящее время Константин живет в Москве и выступает в stand up жанре.

По материалам kvn.ru,
Коминформ,
VipArtist.ru



Фото Ольги ШЕЛЕМЕТЬЕВОЙ



2003

Татьяна
Савоскина

2004

Ксения
Ольшанова

2005

Екатерина
Круглий

2006

Галина
Навазова

2007

Александра
Долидзе

2008

Инесса
Пудкова

2009

Оксана
Шевчук

ЭТАЛОН ЖЕНСКОЙ КРАСОТЫ

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Его веками ищет человечество. Его поиском занимаются и в нашем техническом вузе. Семь девушек университетского комплекса отважились заявить о себе на кастинге 18 ноября. Вели отбор на предстоящий конкурс «Мисс Университет-2017» начальник Центра творческого развития студентов Саид Джораев и его заместитель Алёна Дорогобед.

ПОСЧИТАЛИ — ПРОСЛЕЗИЛИСЬ

В нумерологии семь — одно из самых удивительных чисел. Его называют таинственным, магическим, счастливым, священным и даже божественным. Кто-то верит, что семерка правит временем и пространством. Однако организаторов кастинга это число не обрадовало.

— Девочки хорошие. Но для полномасштабного конкурса их мало, — сокрушается Саид Джораев. — Надо вдвое, а лучше втрое больше. К примеру, три года назад бороться за звание самой красивой девушки университета пожелали 23 студентки. Десять из них прошли в финал.

Более чем десятилетняя история конкурса «Мисс УГТУ» показала, что его участ-

ниц можно условно отнести к двум типам. Это неуверенные в себе барышни, желающие повысить самооценку и избавиться от комплексов. Другие — авантюристки, готовые всё испытать на себе и себе же (а не кому-то!) многое доказать. Первые, как правило, с энтузиазмом бросаются участвовать в проекте, а потом незаметно исчезают, когда начинается серьезная работа над собой и надо преодолевать целый ряд трудностей. Вторые, наоборот, без особого энтузиазма, но с любопытством погружаются в атмосферу конкурса, радуются новым открытиям в себе. Они и окликаются в финале. Главная их красота не в платьях и рюшах, а в тех гранях, которые они приобрели и отполировали, работая в поте лица.

КРАСОТА ТРЕБУЕТ...

Алёна Дорогобед участвовала в конкурсе «Мисс Университет-2011», поэтому не понаслышке знает особенности закулисной кухни:

— Не все девушки бывают готовы к любым перипетиям конкурса. У одних не хватает сил выдержать жесткий график репетиций, других подводят комплексы и отсутствие куража, для кого-то попросту оказываются неподъемными финансовые расходы.

В свое время проректор по социальным вопросам и международной деятельности Григорий Белогорский поделился с ректором идеей проведения ежегодного конкурса «Мисс Университет». Первый прошел в 2003 году. Со временем на стене кабинета начальника ЦТРС появилась портретная галерея красавиц. В прошлом году в этом ряду появилась брешь.

— Из тех, кто приходит на первый кастинг, случается, половина не проходит в следующий отборочный тур, — комментирует ситуацию проректор Сергей Штоль. — Одной яркой внешности недостаточно. В программе финала есть интеллектуальное состязание и творческий конкурс. Нередко победительница последнего и становится королевой красоты. Финал «Мисс Университет» — это всегда красивое шоу. Когда в прошлом году мы оказались перед выбором: понизить уровень зрелищности или отказаться от проведения конкурса, — выбрали второй вариант.

Есть опасения, что организаторы нынешнего конкурса столкнутся с теми же проблемами.

БАРЫШНИ- КРАСАВИЦЫ

Первокурсницы Кристина и Евгения учатся в одной группе Строительно-технологического института УГТУ. Женя любит всё яркое и красивое. Ей многое интересно. Совсем недавно увлеклась парными танцами. После кастинга сначала возникло желание отказаться от участия в конкурсе, но Евгения преодолела минутную слабость и решила действовать по принципу: лучше сделать и раскаться, чем не сделать и сожалеть.

Кристина уже участвовала в подобных конкурсах в родной Коржаме. Стало интересно узнать, как это происходит в Ухте. Мама поддержала решение дочери пойти на кастинг и уже делится идеями. Для Кристины идеал модельного бизнеса — 22-летняя канадка Шантель Браун-Янг, сумевшая превратить свой недостаток (девушка страдает от витилиго — редкой болезни кожи) в достоинство и стать моделью.

Елена и Валерия — третьекурсницы. Лера приехала учиться в Ухту из Коржамы. С 14-ти лет занималась в театре бумажной моды. Там и обучилась подиумному шагу. Уже имеет опыт выступления в России и за рубежом, дефилировала в Таллине и Париже. В прошлом году Валерия прошла кастинг на конкурс и сожалела, что он не состоялся. «Мисс Университет» — это возможность раскрыть свои таланты и поднять самооценку. Считаю себя достойной участницей. Родители обещали всестороннюю поддержку и помощь», — говорит Лера.

Лиза учится в Промышленно-экономическом лесном колледже УГТУ. Любит петь и танцевать. Год назад победила в конкурсе «Мисс Индустриальный институт». Для Елизаветы пример для подражания — российская модель Ирина Шейк. «На кастинге увидела достойных соперниц, — говорит Лиза. — Думаю, борьба будет упорной, но я уверена в своих силах».

Ульяна — магистрант, будущий экономист. Любит спорт. Прислушивается к советам успешных людей и берет их на вооружение. Например: делай сегодня то, что другие не хотят, завтра будешь жить так, как другие не могут.

Диана выбрала профессию архитектора, что уже свидетельствует о недюжинных творческих способностях. Студентку вдохновляет пример американской супермодели, актрисы и певицы Тайры Бэнкс, которая, основательно занявшись самосовершенствованием, вскоре превратилась из долгового подростка в девушку модельной внешности.



Кастинг на конкурс «Мисс Университет-2017»

Фото Сергея СОКОЛОВА

Из истории конкурсов красоты

Впервые конкурс «Мисс Россия» прошел в 1927 году в Париже. Выбирали первую красавицу из числа незамужних русских эмигранток в возрасте 16–25 лет.

На территории РФ конкурс «Мисс Россия» был возрожден в начале 90-х прошлого столетия. Первой победительницей стала Анна Байчик из Петербурга, ныне кандидат политических наук. В разные годы первыми красавицами становились девушки из Тюмени, Петрозаводска, Санкт-Петербурга, Челябинска, Ярославля, Обнинска, Набережных Челнов, Казани, Екатеринбурга, Комсомольска-на Амуре... Мисс Россия Оксана Фёдорова (2001 г.) впоследствии стала Мисс Вселенной. Ксения Сухинова (2007 г.) — Мисс Мира.

Конкурс «Мисс Мира» впервые был проведен в 1951 году. Это старейший из четырех крупнейших международных конкурсов красоты («Мисс Мира», «Мисс Вселенная», «Мисс Интернешнл» и «Мисс Земля»).

Чаще других короны победительниц доставались красавицам из Венесуэлы (6 раз), Индии (5 раз), Великобритании (4 раза). Дважды лучшими были признаны девушки из России: Юлия Курочкина (1992 г.) и Ксения Сухинова (2008 г.). В декабре в Вашингтоне на международном смотре «Мисс Мира-2016» Россию представит 18-летняя Яна Добровольская. Рост девушки составляет 174 см, а параметры фигуры — 85-62-88.

Центнер обаяния

Пока тысячи обычных девушек переживают из-за собственного несовершенства, ищут у себя признаки «апельсиновой корки» и разглядывают в зеркале жировые складочки толщиной в один-два миллиметра, итальянские пышечки получают удовольствие от жизни, соревнуясь на конкурсе красоты. В местечке Форколи неподалеку от Пизы в 2010 году толстушки дефилировали по подиуму в вечерних туалетах. Появление на сцене в белье было сугубо добровольным, эту часть конкурса судьи не оценивали. Первое место досталось 33-летней Анджеле Сконьямильо (170 кг).



ЗАМЕТКИ НА ПОЛЯХ

- Местом проведения конкурса «Мисс УГТУ» сначала был развлекательный комплекс «Планета». Затем праздник молодости, красоты и грации обосновался в городском Дворце культуры.

- В 2009 году в состав жюри конкурса впервые вошли женщины.

- Первые восемь лет первую красавицу университета выбирали в преддверии Нового года. С 2011-го конкурс проводят в марте.

- Хобби участниц конкурса разных лет: поэзия, шахматы, вокал, хип-хоп, оригами, волейбол, баскетбол, фигурное катание, плавание, восточные и балльные танцы, ремонт ретроавтомобилей.

- Призы конкурсов: поездки на побережье Черного моря, во Францию и Черногорию; шикарные шубы; телевизоры, ноутбуки и планшетные компьютеры; часы; косметические наборы; сертификаты от спонсоров. И море живых цветов.



2010

Анастасия Соколова



2011

Ксения Лановенко



2012

Алена Куковьякина



2013

Алеся Нестерова



2014

Елена Миненко

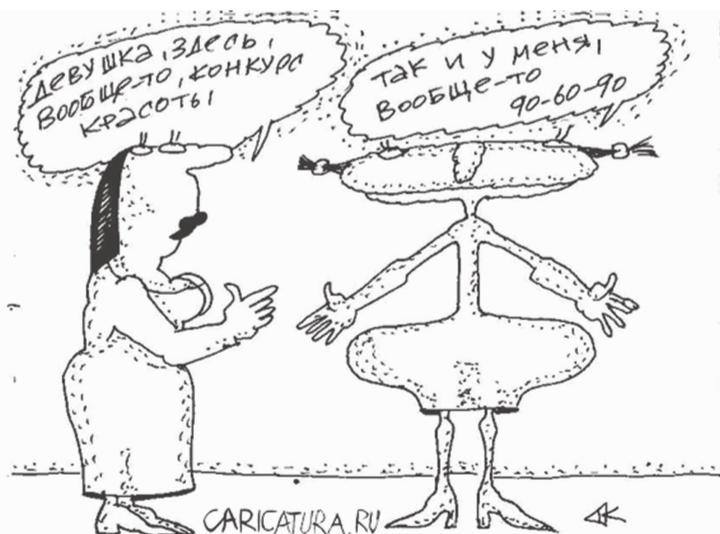


2015

Дарина Быкова



2017





Заслуженный геолог Российской Федерации Георгий Иосифович Гуревич

Ухтинский индустриальный институт, где мне пришлось поработать немногим более двух лет, оставил самый глубокий след в моей жизни.

После Ухты я имел интересную и престижную работу в Ленинграде, Калининграде и Нарьян-Маре. Работа была ответственной, достаточно трудной и, я бы сказал, почетной, с многочисленными выездами за рубеж (США, Англия, Шотландия, Франция, Испания и даже Япония). Читатель уже, видимо, догадался, что я пытаюсь хвастаться. Но что мне еще остается делать в свои семьдесят шесть лет?

В Калининградской области я руководил геологоразведочными работами по обеспечению минерально-сырьевыми ресурсами многочисленных предприятий этого самого западного региона страны. В их числе самые разные строительные материалы, подземные пресные и минеральные воды, каменная соль, янтарь, бурый уголь и отчасти нефть. Далее был вновь север — Нарьян-Мар. Десятки сейсмопартий были под моим постоянным вниманием и опекой более тринадцати лет. Результат был успешным: многочисленные месторождения нефти и газа были открыты на структурах, выявленных ГП «Нарьян-Марсейсморазведка», в котором я работал генеральным директором.

Гордиться есть чем, но тем не менее работа в Ухтинском индустриальном институте оставила одно из ярчайших впечатлений за все прожитые годы. Скажу совершенно откровенно, я «бредил» институтом ни один год и по-хорошему завидовал тем, кто в нем работал.

Я очень хорошо помню всех студентов первого набора. Многие фамилии навсегда запали в мою душу. Это прежде всего Борис Богданов, Арвит Бенч, Александр Иванов, Татьяна Дмитриева, Лариса Парасотченко и многие другие.

Не могу не вспомнить курьезные случаи, произошедшие в годы учебы. Вот один из примеров. Учебная экскурсия на старую «сидоровскую скважину». Это произошло ранним летом после окончания первого курса. А дело было вот в чем: чтобы осмотреть выходы кыновских глин с прекрасно сохранившимися окаменелостями, нужно было перейти вброд верховья небольшой речушки. Я заранее предупредил студентов, что им будет необходимо иметь соответствующую форму одежды. И действительно, студенты, переодевшись, приобрели весьма элегантный вид. Мужчины в красивых современных плавках, девушки в нарядных купальниках. Самым неэлегантным оказался руководитель, то есть я. О чем свидетельство-

вали синие семейные трусы, вызвавшие, как я понял в дальнейшем, удивление студентов. Я так думаю, что красные «кыновские слои» верхнего девона Ухты навсегда ассоциируются у моих бывших студентов с моими синими трусами.

Вспоминаю другой случай. Я должен был принять экзамен у бывшего студента Саши Фишмана. Саша — человек способный, написавший со временем замечательную и высокопрофессиональную книгу о цветных камнях Северного Урала. Однако в те времена, о которых рассказываю, Саша еще не был в полной мере увлечен своей будущей профессией. На мой вопрос: что такое геосинклиналь? — Саша ответил: «Предполагаю, что такая большая синклиналь». Его ответ меня не устроил. Но чем чаще я вспоминаю студента Сашу, тем более сомневаюсь в своей правоте. Может быть, А. Фишман был не так уж неправ?

В заключение хочу еще раз поблагодарить студентов-геологов набора 1967 года за то внимание, которое они уделяли мне, слушая мои далеко не совершенные лекции, и добрую память обо мне. Крепко жму им руки. Очень рад, что многие из них стали высококлассными специалистами и успешно трудятся в Тимано-Печорской провинции. Успехов им и счастья в жизни.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ ОТДЕЛ УГТУ

объявляет набор
на

**КУРСЫ
ПЕРЕВОДЧИКА**

в сфере профессиональной
коммуникации

Обучение:
дневное (1 год);
вечернее (2,5 года).

Языки:
английский
немецкий
французский

Обращаться
в ауд. 321А
Тел.: 774556,
8 904 866 59 66

**Подробности
на сайте:**
www.ugtu.net

!!!

СТОЛКНУЛСЯ
С
КОРРУПЦИЕЙ?

ЗВОНИ!
700-202
ЛИШИ!
DOVERIE@UGTU.NET



БЛИЦОПРОС

В УГТУ есть люди, которых знают все, ну или почти все. А про их частную жизнь мы знаем совсем немного. Так пусть же все тайное скорее станет явным! :)



ДОСЬЕ

ПОЛНОЕ ИМЯ АЛЕЯ ВУГАР ОГЛЫ МАМЕДЗАДЕ
СТУДЕНТ СТИ УГТУ
ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ 26 МАРТА
ГЛАЗА КАРИЕ, КАК СПЕЛЫЙ КАШТАН
ОСОБЫЕ ПРИМЕТЫ БОРОДА, ТОНКИЕ НОЖКИ, ПОСТОЯННАЯ УЛЫБКА И ТОМНЫЕ (ИНОГДА БЕШЕНЫЕ) ГЛАЗА
ЛИЧНЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА СЛЕГКА ГЛУПОВАТ, НО ЭТО ЛИ НЕ ИНТЕРЕСНО?
ЧЕМ ЗНАМИТ ОРГАНИЗАТОР И РЕДАКТОР КВН, ТРЕНЕР ПО ОРАТОРСКОМУ ИСКУССТВУ, СНИМАЕТ С ДРУГОМ ВЕСЕЛЫЕ И ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ РОЛИКИ
ГДЕ ЕГО УВИДЕТЬ КОНГРЕСС-ХОЛЛ И БИЗНЕС-ИНКУБАТОР УГТУ, YOUTUBE.COM

Считаешь ли себя звездой университета?

— Без комментариев...

Боишься конкуренции?

— Нет, конкуренция — это всегда повод становиться лучше, чем ты был вчера, минуту назад и сейчас.

Ты влюбив?

— Как все кавказцы, поэтому у меня будет 43 жены и 1 невеста

Как переносишь одиночество?

— С бокалом лучшего напитка в мире — бабушкиным морсом.

Чего боишься?

— Преподавателя по теплоснабжению. А если серьезно, то остаться без единой идеи в голове.

Что доставляет радость?

— Любая мелочь, но лучше от 100 рублей)

Что бы не отказался съесть даже посреди ночи?

— Очень люблю сыр и арбуз.

Три твоих главных козыря?

— Находчивость, смелость, ксива.

Люди, повлиявшие на тебя?

— Вымышленные: Мартин Иден, Маленький принц, леди Макбет, реальные: мой отец, Радислав Гандапас.

Что бы крикнул, зная, что тебя никто не слышит?

— Правду.

Что умеешь делать руками?

— Шаурму — запросто! Еще печатаю, аплодировать могу...

АНЕКДОТЫ

Скоро все работающие вымрут, останутся только проверяющие и контролирующие.

Престарелые звезды западного шоу-бизнеса приходят умирать в Россию.

Будьте вежливыми с соседями. Помните: это ваши будущие понятия.

У меня в жизни складывается только диван, и то не всегда.

Из-за стола надо вставать с легким чувством ненависти к себе.

— Мне нравится всё, что ты говоришь.

— Серьезно, кроме шуток?

— Да, кроме шуток.

Однажды не вовремя зашел в спальню родителей. Они клеили обои и пришлось помогать.

По поводу моих голых фотографий. Меня взломали! Так что временно голых фотографий не будет.

По дому гуляет паук размером больше моего стремления оставаться хозяином дома.

Если вам на голову упала сосулька, приложите к этому месту что-нибудь холоденькое.

У пессимиста капкан наполовину пуст...

В школе с углубленным изучением истории на уроке труда девочки связали успех России в 18 веке с реформами Петра I.

— Посоветуй что-нибудь посмотреть.

— Посмотри, во что превратилась твоя жизнь.

ИНСТИТУТ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ —
НЕЗАВИСИМЫЙ АТТЕСТАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
приглашает на обучение

по дополнительным программам профессиональной переподготовки с применением дистанционных образовательных технологий

«БУХГАЛТЕРСКИЙ УЧЕТ И АНАЛИЗ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ КОММЕРЧЕСКИХ ОРГАНИЗАЦИЙ»
с 05 декабря 2016 г. по 25 мая 2017 г.

УЧЕБНАЯ НАГРУЗКА: 512 часов, с учетом всех видов аудиторной и самостоятельной работы.

ФОРМА ОБУЧЕНИЯ: очно-заочная (3 учебные сессии).
1 сессия — с 05.12.2016 по 22.12.2016
2 сессия — с 20.02.2017 по 06.03.2017
3 сессия — с 10.05.2017 по 25.05.2017

ВЫДАВАЕМЫЙ ДОКУМЕНТ: диплом о профессиональной переподготовке, дающий право на ведение нового вида профессиональной деятельности в сфере бухгалтерского учета и анализа деятельности коммерческих организаций.

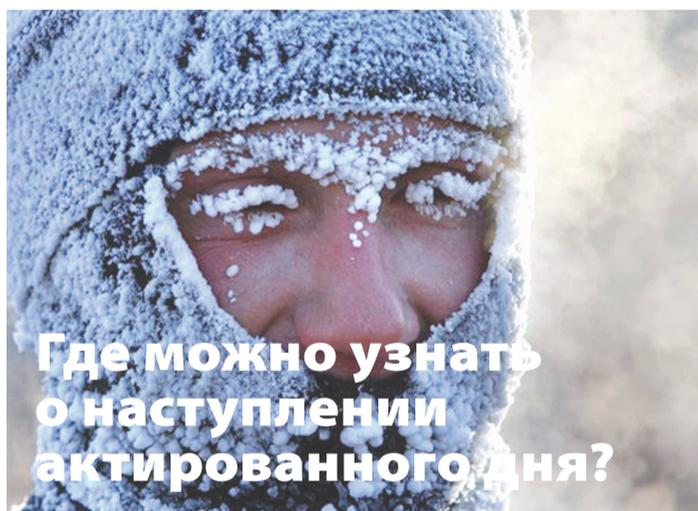
ДИСЦИПЛИНЫ УЧЕБНОГО ПЛАНА:

- Микроэкономика
- Основы менеджмента
- Финансы и кредит
- Бухгалтерский учет
- Управление рисками и страхование
- Налоги и налогообложение
- Бухгалтерский финансовый учет
- Бухгалтерский управленческий учет
- Финансовые рынки
- Основы аудита
- Анализ бухгалтерской и финансовой отчетности
- Составление бухгалтерской (финансовой) отчетности
- Программа «1С: Бухгалтерия»

ДОПОЛНИТЕЛЬНУЮ ИНФОРМАЦИЮ МОЖНО УЗНАТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ:

77-45-88

Стоимость обучения только для студентов и сотрудников УГТУ составляет 27 000 рублей!



Где можно узнать о наступлении активированного дня?

Ухтинцы могут получить уточняющую информацию в интернете и в эфире радиостанции.

С наступлением первых холодов на портале администрации МОГО «Ухта» <http://mouhta.ru> с правой стороны размещен баннер «Учебный день» в период допустимых температурных значений для посещения занятий или «Активированный день» в период сильных морозов, с уточняющей информацией при переходе по ссылке данного раздела, по какой класс занятия будут отменены.

В случае подтверждения информации об активированном дне, данное сообщение дублируется в новостном блоке на радиостанции «Русское радио» 102,4 Fm для 1-й смены в 6:50, 7:20, 7:50, для 2-й смены в 10:50, 11:20 и 11:50.

В Ухте активированные дни объявляются:

- 1-4 классы — 30°C-32°C
 - 1-7 классы — 33°C-35°C
 - 1-9 классы — 36°C-37°C
 - 10-11 классы — 37°C и ниже.
- При силе ветра 2 м/с и выше добавляется 1°C.

Информация подготовлена МУ «Управление по делам ГОиЧС» администрации МОГО «Ухта»



АЛЬМА-МАТЕР УГТУ газета

Ухтинского государственного технического университета

Учредитель — ФГБОУ ВО «Ухтинский государственный технический университет»
Главный редактор — Яндылетова Светлана Анатольевна
Худ. редактор, верстка — Анастасия Маслова
Шеф-редактор — Олег Евлампиев
Корректор — Надежда Свирчевская

Подписано в печать: по графику — 23.11.2016 в 9.00; фактически — 23.11.2016 в 9.00.
Номер выпуска: № 25 (230)
Периодичность выхода: четыре раза в месяц по средам

Свидетельство о регистрации ПИ № ФСЗ — 0230 от 20.01.2006 г. выдано Беломорским управлением Федеральной службы по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охране культурного наследия. Распространяется бесплатно.

Адрес издателя и редакции: 169300, г. Ухта, ул. Первомайская, д. 13, к. 101, телефон 77-44-35, almamater@ugtu.net.

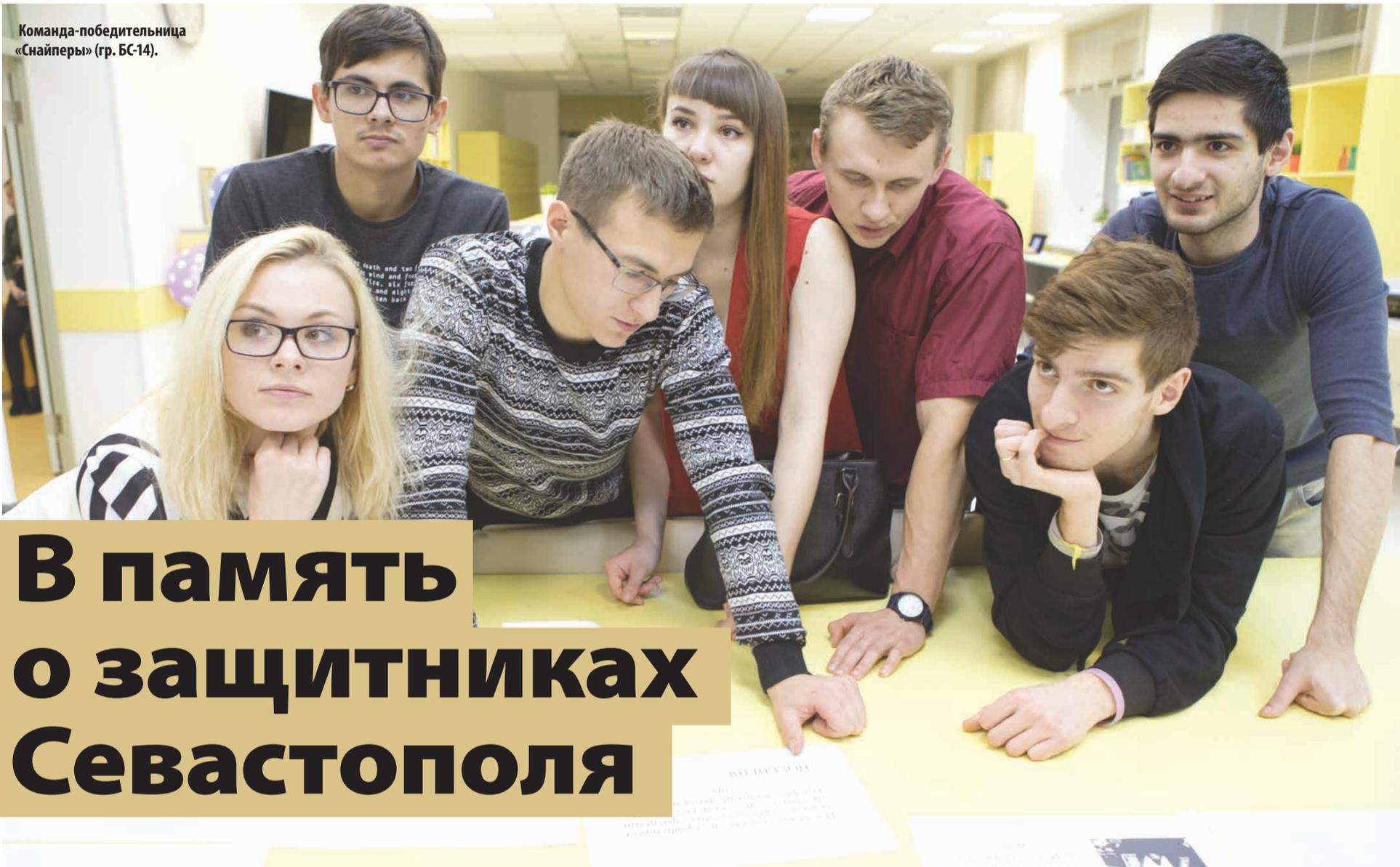
Адрес сайта газеты: www.ugtu.net
Адрес типографии: 610004, г. Киров, ул. Ленина, 2.

Отпечатано с готового оригинал-макета в ООО «Кировская областная типография»

Тираж 5 000.
Заказ 11128. П.л. 3 («сведения об объеме издания в печатных листах, приведенных к формату двух полос газеты формата А2 (420x595 мм)).»



Команда-победительница
«Снайперы» (гр. БС-14).



В память о защитниках Севастополя

Надежда СВИРЧЕВСКАЯ

Студенты и школьники — любители исторических загадок и знатоки отечественной истории — встретились 12 ноября в бизнес-инкубаторе УГТУ на квесте «Битва за Севастополь». Мероприятие прошло в рамках Недели волонтеров университета.

Легенда квеста и все его задания полностью основаны на достоверных исторических фактах и воспоминаниях участников боевых действий на территории Крыма в годы Великой Отечественной войны. Тринадцати командам предстояло пройти девять станций (локаций). На каждой из них звучали отрывки из дневника военного корреспондента, принимавшего участие в битве за Севастополь. Задача команд — восстановить ход событий одной из самых крупных военных операций советских войск в ходе Великой Отечественной войны.

Пока Никита Иванов, капитан команды «Топовый проформ», собирал катапульту на станции «Плавбатарея», его товарищи поделились знаниями о славном городе-герое:

— Севастополь в переводе с греческого означает «величественный, достойный поклонения,

героический город». И он оправдал его своей более чем двухвековой историей. В честь защитников легендарного черноморского города учреждена медаль «За оборону Севастополя». Героическая оборона длилась 250 дней, с 30 октября 1941 года по 4 июля 1942-го.

Команда «Интер-2» школы-интерната показала рекордное время на станции «Громкая атака». Школа № 22 выставила на квест девичью команду. Девушки отлично справились с заданием на станции «Темные времена»: нашли все неточности и потерянные детали



«Квест Победы — развлекательно-образовательная форма проведения досуга, организуемая во всех регионах России участниками молодежного движения «Волонтеры Победы» по специальным сценариям. «Битва за Севастополь» — седьмой по счету квест, который провели волонтеры Победы от Калининграда до Владивостока.

Анатолий ЧЕМЕЗОВ,
руководитель Совета
волонтерских объединений УГТУ

на пяти черно-белых фотографиях. Но не смогли грамотно соорудить из подручных средств плот на станции «Потоп». Плавсредство пошло ко дну, тем самым уменьшив шансы на победу.

Изобретательности и смекалки требовало задание на станции «Срочные действия» — очистить грязную воду, имея под рукой древесный уголь, ткань, воронку и два цилиндра. Студенческая команда «Снайперы» проявила чудеса инженерной мысли и одна из многих выстроила укрепление сооружения таким образом, что прицельная бомбардировка не смогла разрушить постройку.

Команда горно-нефтяного колледжа проявила завидную сплоченность и преодолела полосу препятствий на станции «Братья по оружию» за 6 минут 20 секунд, но получила штрафную минуту за разговоры. Но самая большая неудача постигла ребят на станции «Альманах освобождения». Будущие нефтяники не смогли узнать на фотографии маршала Василевского, не разгадали зашифрованную фамилию художника — автора полотна «Штурм вершины Горной». Не под силу оказались и вопросы, предполагающие ответ: да/нет. К слову сказать, это была единственная локация, где требовались исторические знания.

По итогам исторического квеста убедительную победу одержала команда студентов УГТУ (гр. БС-14) «Снайперы». В тройку призеров вошли студенческие команды «Черника» и «Шишов и Ко».

